

Pintura que causou polêmica por parecer genitália feminina é removida de prédio

Remoção é resultado de um acordo entre o secretário da Cultura e o promotor de Justiça. Vereador Pastor Luis Santos protocolou requerimento dizendo que a obra era de 'extremo mau gosto'.



Por Natália de Oliveira, G1 Sorocaba e Jundiaí
11/12/2017 13h03 · Atualizado há menos de 1 minuto



📷 Pintura que causou polêmica após vereador ver genitália feminina é removida (Foto: Rony Queiroz/Gazeta de Votorantim)

CONTINUA DEPOIS DA PUBLICIDADE




APLICATIVO JUNDIAÍ



11
ACONTECE EM JUNDIAÍ

A pintura feita em agosto na lateral do Paleete Scarpa, sede da Secretaria da Cultura e Turismo de Sorocaba (SP), que causou polêmica após o **vereador Pastor Luis Santos (PROS) dizer que a imagem trazia a representação de uma genitália feminina**, foi coberta neste domingo (11).

De acordo com o secretário da Cultura e Turismo, Werinton Kermes, a remoção foi resultado de um acordo firmado no mês de setembro com o promotor de Justiça Jorge Alberto de Oliveira Marum. Na época, ficou definido que a pintura seria coberta no início de dezembro.

Em sua página pessoal no Facebook, o secretário citou o artista inglês Antony Gormley para mostrar apoio à pintura. "A boa arte deve fazer você se sentir perturbado, até mesmo desafiado, e não se encaixar corretamente em seu cotidiano."



📷 Vereador Luis Santos afirma que desenho é de "extremo mau gosto" (Foto: Câmara de Sorocaba/Divulgação)

A obra "Femme Maison", da artista carioca Panmela Castro, traz o rosto de duas mulheres entrelaçados e fez parte da 2ª edição do Frestas – Trienal de Artes do Sesc Sorocaba, que terminou no dia 3 de dezembro.

O vereador chegou a protocolar requerimento solicitando à prefeitura a imediata remoção da pintura do prédio, **tombado como patrimônio histórico em 2013**. No documento, ele alega que a figura causou repúdio e vergonha à população, especialmente às mulheres.

JUNDIAÍ
PREFEITURA

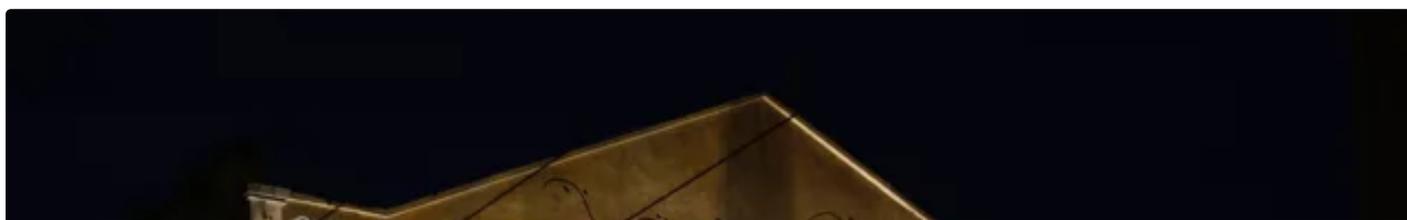


Fique por dentro de tudo
que acontece em Jundiaí!

[clique aqui](#)



Esboço de obra foi enviado à Prefeitura de Sorocaba em abril (Foto: Reprodução)





 Pintura de Panmela Castro no Palacete Scarpa, em Sorocaba, foi coberta (Foto: Divulgação)

Entretanto, ao ter conhecimento do esboço apresentado pela artista ao poder público, em abril, ele solicitou o arquivamento do pedido e pediu que ela se retratasse fazendo o desenho original no local. Para ele, o que havia sido pintado era de "extremo mau gosto".

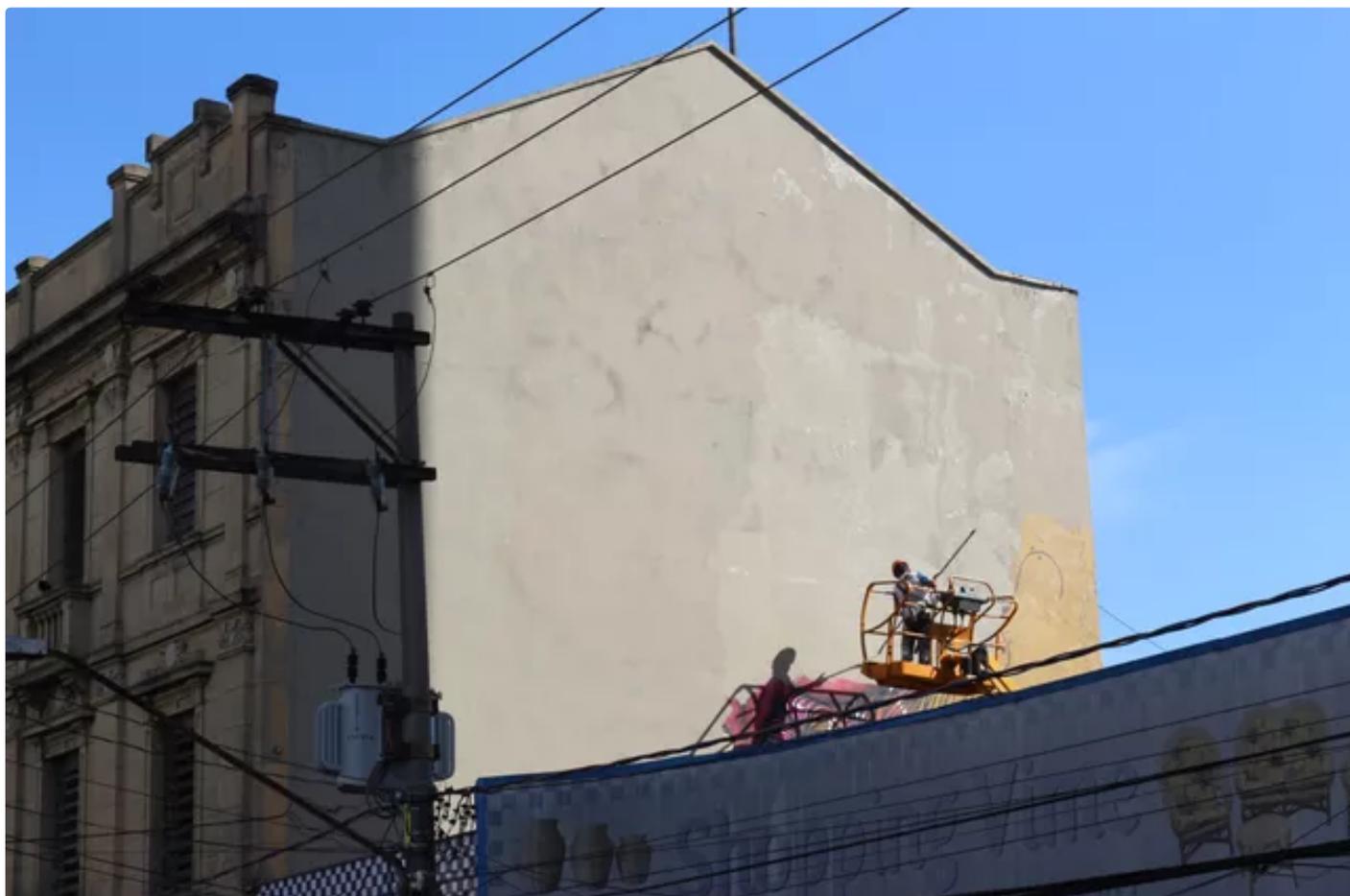
"Só lamento que aquele desserviço prestado à dignidade feminina e à luta das mulheres pela garantia dos seus direitos foi tratado de forma desonrosa por essa artista querendo causar em nossa cidade", disse o vereador .

"Lamento também que seja retirada agora, quando deveria ter sido retirada há muito tempo", disse o vereador em entrevista ao **G1**, nesta segunda-feira (11).

CONTINUA DEPOIS DA PUBLICIDADE

Quando a polêmica veio à tona, a Prefeitura de Sorocaba informou que as imagens - o esboço e o resultado final - têm a mesma temática e questionam o papel e o espaço da mulher na sociedade.

Em nota, a administração frisou ter recebido com "tristeza e indignação" o requerimento do vereador e finalizou informando que a "luta é para que a livre expressão artística não seja cerceada".



Trabalho de remoção da pintura foi feito neste domingo (Foto: Rony Queiroz/Gazeta de Votorantim)

Veja mais notícias da região no **G1 Sorocaba e Jundiaí**

SOROCABA

MAIS DO G1

ESPECIAL PUBLICITÁRIO

Loteamento aberto oferece terrenos com valores excelentes a 40 minutos de São Paulo

O Terras de Araçariguama II é um empreendimento residencial e comercial, pensado para quem procura qualidade de vida e bem-estar, próximo a grandes centros.